

UG-212

BFUR-211

U.G. DEGREE EXAMINATIONS – JUNE, 2018.

Second Year

Urdu

POETRY, HISTORY OF URDU LITERATURE,
NON-DETAILED AND TRANSLATION

Time : 3 hours

Maximum marks : 75

SECTION A – (15 marks)

.I صحیح جواب کا انتخاب کیجئے :
(5 × 1 = 5)

.1 اقبال کو کہا جاتا ہے

(a) شاعرِ ہند

(b) شاعرِ مشرق

(c) شاعرِ مغرب

2. مطلع کسے کہتے ہیں؟

(a) غزل کا پہلا شعر

(b) غزل کا دوسرا شعر

(c) غزل کا آخری شعر

3. مقطع کسے کہتے ہیں؟

(a) غزل کا آخری شعر

(b) غزل کا اچھا شعر

(c) غزل کا پہلا شعر

4. چار مصرعے والی نظم کو کیا کہتے ہیں؟

(a) مخمس

(b) مسدس

(c) رباعی

5. ”درد کا احساس“ کے افسانہ نگار کا نام

(a) پریم چند

(b) امیر النساء

(c) جیلانی بانو

II. ذیل کے کوئی دو اشعار کی تشریح بحوالہ صنف و

شاعر کیجئے :
(2 × 5 = 10)

6. ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہر خواہش پہ دم نکلے

بہت نکلے مرے ارمان لیکن پھر بھی بہت کم نکلے

7. ہم کو مٹا سکے یہ زمانے میں دم نہیں

ہم سے زمانہ خود ہے زمانے سے ہم نہیں

8. دنیا میں بادشاہ ہے سو ہے وہ بھی آدمی

اور مفلس و گدا ہے سو ہے وہ بھی آدمی

9. تاج تیرے لئے اک مظہر الفت ہی سہی

تجھ کو اس وادی رنگین سے عقیدت ہی سہی

SECTION B – (20 marks)

.III کسی ایک نظم کا خلاصہ تحریر کیجئے : (1 × 10 = 10)

.10 نظیر اکبر آبادی کی نظم ”آدمی نامہ“ کا خلاصہ لکھئے۔

.11 ”تاج محل“ کے حوالے سے ساحر کی شاعری پر

نوٹ لکھئے۔

.12 ”لینن خدا کے حضور میں“ کا خلاصہ لکھئے۔

IV. کوئی دو رباعیوں کی بحوالہ متن تشریح کیجئے :

(2 × 5 = 10)

13. اس نام کی زندگی میں کچھ جان تو ہو

گر بن نہ سکے فرشتہ انسان تو ہو

نیکی نہ ہوئی نہ ہو، بدی بھی تو نہ کر

صوفی نہ ہوا نہ ہو، مسلمان تو ہو

14. غنچے تری زندگی پہ دل ہلتا ہے

بس اک تبسم کے لئے کھلتا ہے

غنچے نے کہا اس چمن میں بابا

یہ ایک تبسم بھی کسے ملتا ہے

15. گلشن میں پھروں کہ سیر صحرا دیکھوں

یا معدن کوہ و دشت و دریا دیکھوں

ہر جا تیری قدرت کے ہیں لاکھوں جلوے

حیراں ہوں کہ دو آنکھوں سے کیا کیا دیکھوں

16. ڈھونڈا تو کتابوں میں صداقت نہ ملی

افسانے ملے کوئی حقیقت نہ ملی

دیکھا ہے ہر اک چہرے پہ نقلی چہرے

ہے ذہن میں جو نقش وہ صورت نہ ملی

SECTION C – (20 marks)

.V کوئی دو سوالوں کے جواب مطلوب ہیں :
(2 × 10 = 20)

17. زبانوں کا گھر ہندوستان پر مکمل بحث کیجئے۔
18. اردو زبان کے آغاز و ارتقاء پر سیر حاصل
تبصرہ کیجئے۔
19. دبستان لکھنؤ کی اردو شاعری میں کیا کیا
خدمات رہیں؟
20. دکن میں اردو کے ارتقائی مراحل کا تذکرہ
کرتے ہوئے مفصل نوٹ لکھئے۔
21. عادل شاہی سلطنت کی ادبی خدمات پر ایک
نوٹ لکھئے۔

SECTION D – (20 marks)

.VI ذیل کا کوئی ایک سوال مطلوب ہے :

(1 × 10 = 10)

.22 افسانہ ”جامن کا پیڑ“ کا خلاصہ لکھئے۔

.23 افسانہ ”خوش نصیب“ کا خلاصہ لکھئے۔

.24 افسانہ ”درد کا احساس“ کا خلاصہ لکھئے۔

.VII ذیل کی انگریزی عبارت کا اردو ترجمہ کیجئے :

(1 × 10 = 10)

25. Urdu is one of the language of India, but it is not a provincial language like Tamil, Marathi, Bengali etc. It is scattered all over India and spoken out of India too.

The word 'Urdu' is not ancient. It was called Hindi, Hindiwi, Rekhta, Dakini etc. before the period of Badsha Shajahan. It is acknowledged that Amir Khusro was the first poet of Urdu. He had used the word "Hindi" or Hindwi for Urdu.
