



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
jkpo; Muha;r;rp newpKiwfs; -KJfiyg;gl;lak;
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE ஆய்வு நெறிமுறைகள்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE PGDTR - 01	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR AY 2019-20
--------------------------------------	--	--

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. ஆய்வு தலைப்புத்தேர்ந்தெடுக்கும் முறை குறித்து விளக்குக.
2. தகவல் திரட்டும் உத்திகளை விளக்கி வரைக.
3. ஆய்வேடு உருவாக்கத்திற்கு ஆய்வு அணுகுமுறைகளின் இன்றியமையாமை பற்றி விளக்குக.
4. ஆய்வேடு உருவாக்கத்தில் அடிக்குறிப்பிடுதலின் தேவை என்ன? விளக்குக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
tkpo; Muha;r;rp newpKiwfs; -KJfiyg;gl;lak;
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE தமிழ் ஆராய்ச்சியின் வரலாறும், வளர்ச்சியும்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE PGDTR - 02	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR AY 2019-20
---	--	--

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. ஐரோப்பியர் ஆட்சியும் தமிழ் ஆராய்ச்சியின் புதிய பரிமாணங்களும் குறித்து கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.
2. தமிழில் காப்பிய ஆய்வுகள் குறித்து விவரிக்க.
3. தமிழில் உரைநடை ஆய்வுகள் குறித்து விவரிக்க.

4. தமிழ் ஆய்வுச் சாதனையாளர்கள்பற்றிக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்
தகpo; Muha;r;rp newpKiwfs; -KJfiyg;gl;lak;
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE திறனாய்வு அணுகுமுறைகள்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE PGDTR – 03	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR AY 2019-20
--	--	--

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. திறனாய்வு அணுகுமுறைகள் என்றால் என்ன? அவை ஆய்வில் பெறும் இடம் பற்றி விளக்குக.
2. சமூகவியல் அணுகுமுறை, மார்க்சிய அணுகுமுறை குறித்து விவரி.
3. அழகியல் அணுகுமுறை, அமைப்பியல் அணுகுமுறை பற்றி விளக்குக.
4. பின்னை அமைப்பியல் அணுகுமுறை, பெண்ணியல் அணுகுமுறை குறித்துக் கட்டுரை ஒன்றினை எழுதுக.