



TAMIL NADU OPEN UNIVERSITY

Chennai - 15

School of History and Tourism Studies

SPOT ASSIGNMENT

COURSE - Diploma in Museology and Conservation	COURSE CODE	YEAR
Introduction to Museology அருங்காட்சியகவியல் - ஓர் அறிமுகம்	DIMAC-01	AY 2018 – 2019

Time: 1 Hour

Total Marks: 25

Write all the questions:

1. What is Museology and write about the scope of Museum studies in India.
 2. Educational Museums, Craft Museums, Textile Museums, Rail Museums, Agricultural Museums, Anthropological Museums, Archaeological Museums, Coins Mueums – Do a critical study.
 3. Museum Management and the human resources in Museum administration
 4. Preservation of Archival Materials, Physical forms of Archives, Acquisition and Accession of Archives in India
 5. National Museum, New Delhi, Chatrapati Sivaji Museum, Mumbai, Salar Jung Museum, Hyderabad, Indian Museum, Kolkata, Vishveswariya Museum, Bangalore, Government Museum, Chennai – A detailed study.
1. அருங்காட்சியகவியல் என்றால் என்ன? அதைப்பற்றி இந்தியாவில் படிப்பதற்கான முக்கிய நோக்கம் என்ன?
 2. கல்வியியல் அருங்காட்சியகங்கள், கைவினை அருங்காட்சியகங்கள், ஜவுளி அருங்காட்சியகங்கள், ரயில் அருங்காட்சியகங்கள், விவசாய அருங்காட்சியகங்கள், மானுடவியல் அருங்காட்சியகங்கள், தொல்பொருள் அருங்காட்சியகங்கள், நாணய அருங்காட்சியகங்கள் - ஒரு ஆய்வு.
 3. அருங்காட்சியக நிர்வாகம் மற்றும் மனித வளங்கள்.
 4. காப்பீட்டு பொருள்களை பாதுகாத்தல், ஆவணங்களின் உடல் வடிவங்கள், ஆவணங்களை கையகப்படுத்துதல் மற்றும் அணுகும் முறைகள்.
 5. தேசிய அருங்காட்சியகம், புது தில்லி, சத்ரபதி சிவாஜி அருங்காட்சியகம், மும்பை, சலார் ஜங் மியூசியம், ஹைதராபாத், இந்திய அருங்காட்சியகம், கொல்கத்தா, விஷேஷ்வரிய்யா அருங்காட்சியகம், பெங்களூர், அரசு அருங்காட்சியகம், சென்னை.



TAMIL NADU OPEN UNIVERSITY

Chennai - 15

School of History and Tourism Studies

SPOT ASSIGNMENT

COURSE - Diploma in Museology and Conservation	COURSE CODE	YEAR
Museum Architecture and Display Techniques அருங்காட்சியக கட்டிடக்கலை மற்றும் காட்சிப்படுத்துதல் தொழில்நுட்பம்	DIMAC-02	AY 2018 – 2019

Time: 1 Hour

Total Marks: 25

Write all the questions:

1. Give a complete introduction about the Museum Architecture and adapting and using the Old Buildings and its display principles.
 2. Write a note on the legal measures present to protect and preserve the heritage resources in India.
 3. Explain the basic components of displaying the materials in museums and principles of display.
 4. Describe the importance of Documentation, Preservation, Ethics of Preservation and Restoration and History of Archaeological conservation.
 5. Do a comprehensive study on Preservation of Organic and In-organic Materials in Museums.
1. அருங்காட்சியக கட்டிடக்கலை பற்றி முழுமையான அறிமுகம் கொடுங்கள் மற்றும் பழைய கட்டிடங்கள் மற்றும் அதன் காட்சி கொள்கைகள்.
 2. இந்தியாவில் பாரம்பரிய வளங்களைப் பாதுகாக்க வேண்டிய சட்ட நடவடிக்கைகள் குறித்து ஒரு குறிப்பு எழுதுங்கள்
 3. அருங்காட்சியகங்களில் காட்சிப்படுத்தலின் அடிப்படை கூறுகளை விளக்கவும் மற்றும் காட்சிப்படுத்தலின் கொள்கைகளை விளக்கவும்
 4. ஆவணங்கள், பாதுகாத்தல், மறுசீரமைப்பு மற்றும் தொல்பொருள் பாதுகாப்பு வரலாற்றின் முக்கியத்துவத்தை விவரிக்கவும்.
 5. அருங்காட்சியகங்களில் கரிம மற்றும் கனிம பொருட்களை பாதுகாப்பது பற்றி ஒரு விரிவான ஆய்வு செய்ய.



TAMIL NADU OPEN UNIVERSITY

Chennai - 15

School of History and Tourism Studies

SPOT ASSIGNMENT

COURSE - Diploma in Museology and Conservation	COURSE CODE	YEAR
Conservation of Museum objects and Field Conservation Techniques அருங்காட்சியக பொருட்கள் மற்றும் பகுதிகளை பாதுகாக்கும் தொழில்நுட்பம்	DIMAC-03	AY 2018 – 2019
Time: 1 Hour		Total Marks: 25

Write all the questions:

1. Define the preservation of Museum Objects and Archaeological Conservation
 2. Describe about the conservation laboratory and its basic components in preserving materials in Museums
 3. Reconstruction and Restoration of Monuments – A Complete Study
 4. Write about the causes of Decay: Physical, Chemical and Biological deteriorating agencies
 5. Have a concise study on Field Conservation Techniques
1. அருங்காட்சியக பொருட்கள் மற்றும் தொல்பொருள் பொருள் எச்சங்களை பாதுகாத்தல் - விவரி.
 2. அருங்காட்சியகங்களில் பொருட்கள் பாதுகாப்பதில் அடிப்படை கூறுகளையும் பாதுகாப்பு ஆய்வகத்தை பற்றியும் – குறிப்பெழுது.
 3. நினைவுச்சின்னங்கள் புனரமைப்பு மற்றும் மறுசீரமைப்பு - ஒரு முழுமையான ஆய்வு.
 4. பொருட்கள் சிதைவுக்கான காரணங்கள் பற்றி எழுதவும்: வேதியியல் மற்றும் உயிரியல் சீரழிவு முகவர்கள்.
 5. கள பாதுகாப்பு தொழில்நுட்பங்கள் பற்றி ஒரு சிறு குறிப்பு வரைக.