



## தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15

தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்

இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் - இரண்டாம் ஆண்டு

நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE தமிழ்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE BFTM - 21	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2018
--------------------------	---	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. சங்க இலக்கியம் - நற்றிணை
2. அற இலக்கியங்கள்
3. மணிமேகலை - ஆபுத்திரன் திறம் அறிவித்த காதை
4. ஓரங்க நாடகம் ஒன்றினை அமைக்க.



## தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15

தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்

இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் - இரண்டாம் ஆண்டு

நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE மொழித்திறன்	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE BLT - 21	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2018
--------------------------------	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. பேச்சுக் கலையும் வகைகளும்
2. கட்டுரைக் கலை
3. ஆவணக் கலை
4. திறனாய்வுக் கலை



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்  
இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் - இரண்டாம் ஆண்டு  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE வானொலி தொலைக்காட்சிக் கலை	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE BLT - 22	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2018
--	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. தொலைக்காட்சியின் வரலாறு
2. வானொலி நிகழ்ச்சிகளுக்கு எழுதும் முறை
3. தமிழ் ஊடகங்களும், விளம்பரங்களும்
4. ஊடக வெளியீட்டு நுட்பங்கள்



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 15  
தமிழியல் மற்றும் பண்பாட்டுப் புலம்  
இளங்கலை பயன்முறைத் தமிழ் - இரண்டாம் ஆண்டு  
நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

பாடம் COURSE இதழியல் (சார்புப் பாடம்)	பாடக்குறியீட்டு எண் COURSE CODE BTMAL - 21	சேர்க்கை ஆண்டு ADMISSION YEAR CY 2018
--	--	---

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள்: 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. தமிழ் இதழ்களின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்
2. இதழ்களும் சமுதாயமும்
3. செய்தி சேகரித்தல்
4. இதழ்களின் வகைகள்