



## தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 25

ஊடகக் கலை - பட்டயம்

நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

|   |  |  |
|---|--|--|
| பாடம்<br>COURSE<br>மக்கள் தகவல்<br>தொடர்பு அறிமுகம் | பாடக்குறியீட்டு எண்<br>COURSE CODE<br>DMA - 01 | சேர்க்கை ஆண்டு<br>ADMISSION YEAR<br>AY 2010 - 11 |
|---|--|--|

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. மக்கள் தகவல் தொடர்பின் வளர்ச்சி வரலாறு
2. தகவல் தொடர்பில் இணையத்தின் பங்கு
3. தகவல் தொடர்பில் ஒளிப்படங்களின் பங்கு
4. ஊடகச் சட்டங்கள்



## தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 25

ஊடகக் கலை - பட்டயம்

நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

|                            |  |  |
|----------------------------|--|--|
| பாடம்<br>COURSE<br>இதழியல் | பாடக்குறியீட்டு எண்<br>COURSE CODE<br>DMA - 02 | சேர்க்கை ஆண்டு<br>ADMISSION YEAR<br>AY 2010 - 11 |
|----------------------------|--|--|

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. தமிழில் இதழியலின் தோற்றமும், வளர்ச்சியும்
2. சமுதாயமும் , இதழ்களும்
3. இதழ் வடிவமைப்பு
4. இன்றைய இதழ்களின் போக்குகள்



**தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 25**

**ஊடகக் கலை - பட்டயம்**

**நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>பாடம்<br/>COURSE<br/>வானொலி<br/>தொலைக்காட்சிக்<br/>கலை</b> | <b>பாடக்குறியீட்டு எண்<br/>COURSE CODE<br/>DMA – 03</b> | <b>சேர்க்கை ஆண்டு<br/>ADMISSION YEAR<br/>AY 2010 - 11</b> |
|---|---|---|

**நேரம் : ஒரு மணி**

**மொத்த மதிப்பெண்கள் : 25**

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. வானொலி, தொலைக்காட்சிகளும் நிகழ்ச்சி எழுதும் முறைகளும்
2. ஒலி - ஒளி வெளியீட்டு நுட்பங்கள்
3. ஒலி - ஒளி ஊடகமும், விளம்பரமும்
4. வானொலி, தொலைக்காட்சிக்கு செய்தி எழுதும் முறை.



**தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 25**

**ஊடகக் கலை - பட்டயம்**

**நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)**

|  |   |   |
|--|---|---|
| <b>பாடம்<br/>COURSE<br/>திரைப்படக் கலை</b> | <b>பாடக்குறியீட்டு எண்<br/>COURSE CODE<br/>DMA – 04</b> | <b>சேர்க்கை ஆண்டு<br/>ADMISSION YEAR<br/>AY 2010 - 11</b> |
|--|---|---|

**நேரம் : ஒரு மணி**

**மொத்த மதிப்பெண்கள் : 25**

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. திரைப்படங்களின் இன்றைய வளர்ச்சி நிலை
2. திரைமொழிகள்
3. திரைப்படத் தயாரிப்புப் பணிகள்
4. திரைப்பட வகைகள்



தமிழ்நாடு திறந்தநிலைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை - 25

ஊடகக் கலை - பட்டயம்

நேரடி ஒப்படைப்பு (SPOT ASSIGNMENT)

|  |  |  |
|--|--|--|
| பாடம்<br>COURSE<br>மொழித்திறன் :<br>ஊடகங்களுக்கு<br>எழுதுதல் | பாடக்குறியீட்டு எண்<br>COURSE CODE<br>DMA - 05 | சேர்க்கை ஆண்டு<br>ADMISSION YEAR<br>AY 2010 - 11 |
|--|--|--|

நேரம் : ஒரு மணி

மொத்த மதிப்பெண்கள் : 25

எவையேனும் ஒன்றினை மட்டும் இருபது பக்க அளவில் விளக்கி எழுதுக.

1. ஆவணங்களும் எழுதும் முறைகளும்
2. ஏதேனும் ஒரு தமிழ் கவிதை நூலிற்கு மதிப்புரை எழுதுக
3. இன்றைய மக்கள் பிரச்சனைகளை முன்னிலைப்படுத்தி ஒரு கட்டுரை வரைக.
4. பேச்சுக் கலை நுணுக்கங்கள்.